## ブリーフセラピーの見立て

- 関係性を把握しながらのオンゴーイングアセスメントー

#### 長谷川明弘

#### 東洋英和女学院大学

2021年6月13日(日) 14:00~16:00

第8回 EMCA 年次総会 分科会研修会A 開催:オンライン(Zoom)

コンフォート新宿からライブ配信

長谷川明弘

## 本日の予定 ブリーフセラピーの見立て

- ・はじめに-学びの位置づけ
- · ソリューション・フォーカスド・アプローチ(SFA)
  - 1. 挨拶と導入
  - 2. 短いワーク(スケーリングクエスチョン)
    - ・2人一組になって実技研修
  - 3. 講義
    - · SFAの背景·歴史·特徴
    - ・オンゴーイング・アセスメント
    - ・面接の流れ
  - 4. 実演
  - 5. 実習:役割演技による体験学習(リソース探し)
    - ・3人 | 組になって実技研修

#### ブリーフセラピーの見立て

-関係性を把握しながらのオンゴーイングアセスメントー

#### 概要

- ・ブリーフセラピーの特徴は、セラピストは面接を通じてクライエントが捉えている「世界」との関係性を考慮に入れながら作業仮説を持ってアセスメントと介入を柔軟に行うところです。
- オンゴーイングアセスメントとは?、ブリーフセラピーの見立てに欠かせないセラピスト―クライエント関係の3タイプ(ビジタータイプ、コンプレイナントタイプ、カスタマータイプ)の理解など。
- ・ 時間が許せばデモンストレーションやロールプレイの上 での質疑応答の時間を持ちたい。

E AN III DE A

ブリーフセラピーとは

## 統合的な立場からブリーフセラピー を定義(長谷川,2012)

ブリーフセラピーを、効果的で効率的なアプローチを希求し続ける心理療法の実証研究や実践活動を参考にしながら、相互作用論に立脚して問題解決のためにクライエントとセラピストの協働によって出来るだけ短期間に変化をもたらそうとする心理療法であると定義する。

なおエリクソン(Erickson,M.H.)による心理療法 の臨床実践とサイバネティックスの理論を精神医 学に導入したベイトソン(Bateson,G.)の認識 論が心理療法モデルの中核に位置づけられる (de Shazer,1985;宮田,1994,1999)。

長谷川 明 胡

## ブリーフセラピーの主要モデル (宮田, 1994)

- · ストラティージック·アプローチ
- ・MRI・アプローチ
- · ソリューション・フォーカスド・アプ ローチ

## ミルトン・エリクソン

Milton Hyland Erickson, M.D. (1901-1980)



利用アプローチ、自然アプローチ、間接アプローチ 障害:色覚障害、音感障害、失読症、ポリオ

- ・ すべての人はそれぞれに独特な個人です。それゆえに心理療法は、その個人が必要とする ユニークさに合わせて行われるべきです。人を 行動の仮説理論に合うように無理やり仕立て あげるべきではありません。
- · 治療を受けていることが問題で、できるだけ早く治療から抜け出して、その人が人生を自主 的に送って初めて、解決になる。

**表谷川時**太

#### 効果測定 MRIアプローチ

毎週1時間の面接を最大10回までと限定 97ケースの平均面接回数は7回

 $\downarrow$ 

クライエントにフォロー調査

## 72%が改善または成功

Weakland, J.H., Fisch, R., Watzlawick, P., and Bodin, A.M., 1974

## 効果測定

解決志向アプローチ

面接回数を設定せず 1600ケースの平均面接回数は6回 25%のサンプルで追跡調査

クライエントに追跡調査 72%の改善または成功

de Shazer, S., Berg, I.K., et al., 1986

長谷川明弘

ブレイクアウトセッション(10分ほど予定)

ミニワーク 自己紹介とスケーリングクエスチョン

#### ブリーフセラピーの特徴

- ①意味づけと行為の変化(小さな変化)
- ②相互作用(個人内、対人間、組織、地域)
- ③一人一人にあった介入
- ④具体的な行動レベルで描写
- ⑤肯定面に焦点づけ(病理を重視しない)
- 6病理水準を想定せず、年齢は制限しない
- ⑦未来志向
- 8日常生活における体験の変化を目指す
- ⑦必ずしも当事者が来る必要はない

ソリューション・フォーカスト・アプローチの 考え方を体験

- . スケーリング・クエスチョンを体験
- ・クライエントの観察、印象、予測などをしから10の尺度に置き換える
- ソリューション・フォーカスト・アプローチの 特徴をよく表す質問技法

#### 自己紹介とスケーリングクエスチョン ブレイクアウトセッション

- · 可能ならば、お互いに知らない人同士がいいです
- ・まず、簡単に自己紹介をしてください
  - お名前と都道府県(区市町村)でどこに住んでいるか
- · 研修が始まったばかりですが、| を「この研修に参 加しなければよかった」10を「この研修に参加して 満足できた」とすると、今はいくつですか?
- · それが | 点増えるととしたら何が変わりますか? 一人の持ち時間は5分です(計10分)

背景にある考え方と方法

ブリーフセラピーを理解する枠組

## 練習してみよう (スケーリングクエスチョン)

2人1組になり、聴き役、話し役、

2つの役割を体験する

聴き役

|5分間、「話し役」の話題を聞く

話し役 5分間、聞き役に話題を出す 自己紹介とスケーリングクエスチョンなど

#### ブリーフセラピーを理解する枠組 背景にある考え方と方法

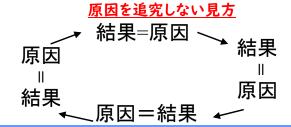
- ・面接形態の特徴
- ・直線的因果律と円環的因果律
- ・行為と見方
- ・円環モデル
- ・オンゴーイング・アセスメント
- ·他に
  - システム理論、サイバネティックス、相互作用 論、社会構成主義などが挙げられる

# ブリーフセラピーにおける 面接形態の特徴

- ・コ・セラピスト
  - 役割はクライエントと対面するメインのセラピストとの やりとりを観察すること
  - 通常はマジックミラーの背後にいる
    - ・同僚、スーパーバイザーや研修生(教育訓練と平行)
    - ・インターフォンを鳴らしてメインセラピストに指示をいれる
    - ・面接の途中で休憩(ブレイク)が設定されることもある
- ・ブレイク
  - 面接の途中での休憩のこと。
  - 1時間の面接中に45分前後で休憩をとることが多い。
    - ・セラピスト内(間)の内省(・協議)
    - クライエント(間)の内省(・協議)

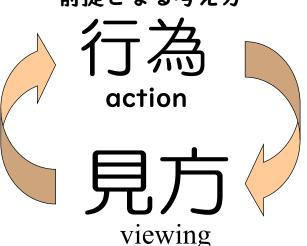
#### 直線的因果律と円環的因果律 -認識の仕方-

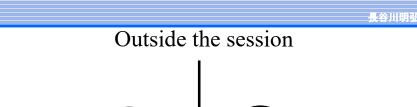
- · 直線的因果律(Liner Epistemology) 原因→結果=原因→結果=原因→結果
- · 円環的因果律(Circular Epistemology)

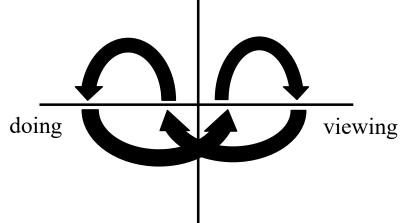


表公川明明

変化のために -前提となる考え方-







Inside the session 技能の影響に関する円環モデル(長谷川, 2014)

# オンゴーイング・アセスメント ongoing assessment

関係性を診ながら関わりを持つこと

· 治療面接のあらゆる過程で、絶えず進行・継続 しているアセスメントのこと。

(Bertolino,B. & O'Hanlon,2002;宮田,2004)

- 1. どんな関係が望まれているか
- 2. どんな悩みや不満があるのか
- 3. 何が目標で、どんな結果を望んでいるのか
- 4. その目標や望まれる結果が進展していることを どのようにして知るか

アセスメントは柔軟に修正、変更される ブリーフセラピーではアセスメントと介入が同時

**表公川時成** 

講義と体験

ソリューション・フォーカスト・ アプローチ

#### 必要とされる需要を開拓する姿勢

ーオンゴーイング・アセスメントー

- ・需要というものははじめからあるものではない。割り当てられるものではない。需要は、メーカーがアイデアと生産手段によって作り出すものだと考える一本田宗一郎「俺の考え」より一
- ・対人援助職は、組織や個人の中に眠っている資源を探し当てるために、まず着手しやすい何を動かしてみる。その後、新しい情勢を見てから、次の動き方を考える。働きかける側(対人援助職)と働きかけられる側(個人や組織など)の相互の関係性の中で、創意工夫が繰り返され、そこに必要とされる事象(需要や目的)が浮かび上がってくる。

長谷川明明

#### ソリューション・フォーカスド・アプローチ -解決志向-

- 「私は、あなたにどんなお手伝いができるでしょうか?」
- · 相談者が望んでいる解決状態を達成するために、面接者は相談者 の不満を詳細に知らなくとも解決は可能であると仮定
- · 相談者の状況内の行為や状況に関する相談者の意味づけのいずれかあるいは両方を変えるために、これまでと異なることするように援助する。
- クライエントーセラピスト関係/ビジター関係、コンプレイナント関係、 カスタマー関係
- · 例外、ミラクル・Q、スケーリング・Q、コーピング・Q
- ・ ディ・シェーザー(de Shazer,S.)、バーグ(Berg,I.K.)、ミラー(Miller,S.D.)

# Solution Focused Approach の中心哲学

- 1. 上手くいかないならば、それを維持させるな
- 2. 上手くいったならば、それを繰り返せ
- 3. 上手くいかないならば、それを繰り返さないで、何か別のことをせよ

de Shazer & Berg, 1991

長谷川明弘

#### ソリューション・フォーカスト・アプローチの 捉え方



- 例外: クライエントの生活の中で当然問題が起こってもよいと思われるときに、どういうわけかそうならなかった過去の経験
- 最近で、問題が起きなかったり、少しましだったことがありましたか?

#### 問題が起こった場合の一般的な捉え方



## ソリューション・フォーカスト ・アプローチ

- ・「問題解消」ではなく「解決構築」
  - クライエントが望む状態や、どうなりたいのか を明確にし、それを現実にするべく協力し、援 助をする
  - 既にうまく行っている部分や、クライエントの力 や強さを見つけ出し、それを拡大し発展させる
  - 解決構築を中心におくと、<u>自ずから未来志向</u>へとなる。今日これからどうするのかを中心に考え話し合っていく

## 援助を行う上での前提

- ・変化は絶えず起こっており、必然である
- ·小さな変化が大きな変化につながる(波及効果)
- · クライエントは彼らの問題を解決するため のリソース(資源)を持っている。
- ・クライエントが解決の専門家である

**是谷川明弘** 

ソリューション・フォーカスド・アプローチの面接の流れ

#### 解決構築の諸段階

## 専門職の仕事は傾聴しながら 質問を投げかけること

- ・セラピストは、
- ・クライエントの面接の中で、
  - 質問をつくって尋ね、
  - 答えを傾聴して、
  - 続く質問を行うという過程
- · 質問の根底には、質問者の信念や価値観 や願望が含まれる

## 解決構築の諸段階

- 1.問題の描写
- 2. ウェルフォームドゴールを作る
- 3. 例外を探す
- 4. 面接の終わりのフィードバック
- 5. クライエントの進捗を評価する

De Jong, P. & Berg I.K., 2013

## 1.問題の描写

- ・知らない姿勢を取る
- ・プロブレムトークとソリューショントーク
- ・解決構築に向けて用いられる面接技能
- · クライエントーセラピスト関係
  - ビジター、*コンプレイナント*、カスタマー
- ・コンプリメント
- ・面接開始前の変化
- ・解決構築に向けて用いる面接技能

责谷川明弘

## プロブレム・トークと ソリューション・トーク

面接開始後5-10分頃に分岐点が訪れること多い

- ・プロブレム・トーク
  - クライエントが問題の描写や問題から引き起こされた影響、問題の状況や大変さについて 細かく話題にしている状態
- ・ソリューション・トーク
  - クライエントが望む生活の中での違いやその 違いが生じる可能性を対話している状態

## 知らない(not knowing)姿勢を 取る

- · 専門職が自らの思考の枠組みを適用せずに、 クライエントの試行の枠組みを探究する方法 のこと。
- ・セラピストが純粋な好奇心を持った態度や 行動でクライエントの事をもっと知りたいと態 度や行動をとり続けること。セラピストはクラ イエントから「知らされる」状態に身を置くこ とになる。

Anderson & Goolishaian, 1992, p29

**表谷川時**太

## クライエントーセラピスト関係

ビジター・タイプの 関係



コンプレイナント・ タイプの関係



カスタマー・ タイプの関係

#### コンプリメント

- ・賞賛や労いといった肯定的評価を伝達したり、肯定的反応をする(直接的)コンプリメントは面接を通じて用いる。
- ・他にセラピストが直接表明しないで質問することを通じて伝達する間接的コンプリメントやクライエントが自ら述べるセルフ・コンプリメントがある。

表谷川明弘

#### 解決構築に向けて用いる面接技能①

- ·次にする質問はクライエントの直前の(または一つ前の)答えから作る
- · 分析的な質問は控えて、詳細な説明をして もらえるような質問を提示する
- クライエントのキーワードを繰り返す
- ・クライエントの言葉を組み込む
- ・オープン・クエスチョンとクローズド・クエスチョンを文脈に沿って用いる

#### 面接開始前の変化

- ・面接の予約時がクライエントに取って I 番悪い状態であることが多く、面接日には、 状態が改善傾向になっていることがある。
- ・セラピストは、面接開始前までの変化について尋ねることでクライエントが見落としていたリソースや変化の傾向を捉えることを可能にする。
  - 30事例の中の20事例で報告を確認

#### 解決構築に向けて用いる面接技能②

- · クライエントの思考、行動、感情を折に触れてまとめて返す要約を用いる
- · 言い換え・内容の反映を用いてクライエントの発言の要点を明確に伝え返す
  - 言い換えと要約には話し手の発言の一部を選択して変換して返す機能がある

#### 解決構築に向けて用いる面接技能③

- ・沈黙を活用する
- ・セラピストの非言語行動を確認するために 面接の様子をビデオ記録して一貫性があ るのかを確認する
- ・クライエントの非言語行動のパターンに注 目する

長谷川明弘

#### 2. ウェルフォームド・ゴールを作る

- ・クライエントが望み、重要だと思えること
- · クライエントの生活状況からして、現実的で達成可能な小さなこと
- ・抽象的な言葉ではなく具体的で特定の 行動レベルの言葉で表現されること
- · 問題の不在や終わりではなく、何か他の ことの存在や始まりとして述べられること

#### 解決構築に向けて用いる面接技能④

- · セラピスト自身の過去の経験を伝達する 形式の自己開示は勧めない。
  - 今ここで話しを聴く中で混乱しているなどと自己開示をして伝えて、さらにクライエントに説明を求めることは認めている。

**基** 公 III 明 2

## 解決に向かうよう支援する ための質問

- · クライエントが解決に向かって進めるよう 援助するための質問
  - ミラクル・クエスチョン
  - 関係性の質問
  - スケーリング・クエスチョン
  - コーピング・クエスチョン

#### ミラクル・クエスチョン

・これから変わった質問をします。今晩あなたが眠り、家中が寝静まっている間に奇跡が起きるとします。それはあなたがここへいらっしゃることになった問題が解決するという奇跡です。でもあなたは眠っているので奇跡が起こったことを知りません。明日の朝、あなたが目覚めるときにどんな違いから、奇跡が起こり、問題が解決したのだと分かるでしょうか。

de Shazer, 1988,p.5.

長谷川明弘

## スケーリング・クエスチョン

- ・クライエントの見解、印象、予測などをOから10の尺度上に示して回答してもらう質問のこと
  - 生活の中の特定の時を挙げて尋ねること

#### 関係性の質問

・クライエントにとっての重要な人を組み込んで、具体的な相互作用や、その状況で、 どのようなことが生じるのかを尋ねる質問 の形式のこと。

## コーピング・クエスチョン (サバイバル・クエスチョン)

- ・「今まで役に立ったことは何ですか」
- ·「これまでどのように乗り越えてきたので すか」
- · 「悪くならなかったのは何があったからな のでしょうか」

#### 3. 例外を探す

- ・いつもならば問題が起きるような状況で問題 が発生しなかったり、深刻な問題に至らない過 去の経験や状況のこと。
- ・誰が、何を、いつ、どこで、どのようになったのかに焦点を当てて尋ねる。

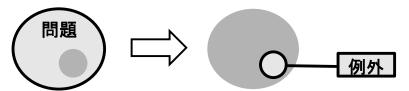
#### 4. 面接の終わりのフィードバック

フィードバック前に5分~10分の休憩

- ・クライエント
  - 話しそびれたこと、伝えておくと役に立ちそうな情報、これは伝えておきたいこと
- ・セラピスト
  - 聞き漏らしたことはないか
  - コンプリメント、ブリッジ、提案
  - 「次回に、今回以降の進歩について話して下さい」

#### 「例外」という考え方

- ・問題に対する例外
  - 問題が起きていないとき、いつもなら問題が 起こるはずなのに起こらなかった時
  - 既に起こっている解決の一部、あるいは例外 的に存在している解決の状態



## 解決に焦点を合わせた介入

- ・面接の終わりに、クライエントに フィードバックとして介入メッセージを伝える
  - 1. <u>コンプリメント</u>:クライエントの行動に敬意を表し、労を ねぎらい、専門家として賛意を表す
  - 2. <u>ブリッジ</u>:この後の提案が解決につながる、あるいは 試しにやってみる価値があると 思えるような説明をする
  - 3. 提案: クライエントーセラピスト関係を中心として定式化されている。行動(試み)提案、観察提案、

#### 関係性別の介入

- ・ビジター・タイプ
  - コンプリメントだけ。提案しない
- ・コンプレイナント・タイプ
  - コンプリメントし、観察の提案
- ・カスタマー・タイプ
  - コンプリメントし、具体的な行動を提案

表谷川朗林

#### 5. クライエントの進捗を評価する 2回目以降の面接

クライエントの例外を引き出し(進歩を発見し)、 増幅して強化して効果を測定して、他に何がよくなっているか と続けて行く

- · 新たな例外や、うまくやれていることを(再)確認し、 それを維持・増幅する方法を確かにすることが中心 となる
  - What's better?
  - 進展を確認した後、まだ何が必要かを話し合い、それに 向かった支援について話し合う

## 定式化された提案

- · 初回面接公式課題 (観察提案)
  - 続けて起こって欲しいことを探してきて下さい
- ・例外とコーピングを観察する課題(観察提案)
- ・プリテンド・ミラクル・ハプンド(行動提案)
  - 奇跡が起こったフリをして過ごした上で観察
- · Do More、Do Something Different (行動提案)
  - 上手く行っていることを繰り返して、何か違うことをして もらう

長谷川明弘

もしうまく行っていないのなら・・・

- ・クライエントーセラピスト 関係を査定し直す
- ウェルフォームドゴールについて再確認する
- ・場合によっては中心哲学の3.「何か違ったこと」を試みる必要があるかも・・

## デモンストレーション

- ①相談者の問題提起
- ②面接者の問いかけ
- ③相談者の応答
- 4面接者のさらなる問いかけ
- ⑤相談者の応答

以後、この繰り返し

#### 解決構築のプロセスに注目!!!

面接は「これが正しいやり方」というものが決まっていない 自分ならどうするか、こんなやり方はどうだろうかという視点 から観察することをすすめます。資源・リソースを探しながら

20分ほどを予定

デモンストレーション

57

ブレイクアウトセッション(20分ほど予定)

ワ*ー ク* リソースを探す **大**谷川明

#### リソース探し ブレイクアウトセッション 3名

- · 可能ならば、お互いに知らない人同士がいいです
- ・まず、簡単な自己紹介の後に・・・・
- 話し役は軽い悩みを演じてみてください
  - 10を深刻な悩みとすると、2くらいの悩み
- ・ **聴き役**はいつも通りの聴き方でO.K.
- ・ 観察者は、話し役と聞き役の相互作用を観察し時に聞き役をサポート
- 一人の持ち時間は5分+振り返り2分です(計21分)

#### 練習してみよう(リソース探し)

3人1組になり、聴き役、話し役、

観察者、3つの役割を体験する

聴き役

5分間、「話し役」の相談を聞く「話し役」のリソースを探す

話し役

5分間、聞き役に「相談」をする

観察者

「話し役」のリソースを探す 「聴き役」とチーム

長谷川明弘

## 参考・引用文献①

- · 宮田敬一(編) 1994 ブリーフセラピー入門 金剛出版
- · ディヤング, P. &バーグ, I. K. 2016 (桐田弘江・住谷祐子・玉真慎子訳 2016)

解決のための面接技法[第4版] 金剛出版

- ・ 長谷川明弘 2012 統合的な立場からブリーフセラピーを再定義する-試案・私案・思案-,ブリーフセラピーネットワーカー 第15 号.pp18-24
- ・ 長谷川明弘 2019 ブリーフセラピーのケースフォーミュレーション=オンゴーイング・アセスメントー初回面接の逐語録を提示してー,林直樹・下山晴彦+精神療法編集部,精神療法 増刊第6号「ケースフォーミュレーションと精神療法の展開」pp.211-223.金剛出版
- ・ 本田宗一郎 1996 俺の考え 新潮文庫

## まとめにかえて 質疑応答

- ·模擬面接を見てどんな印象を持ちましたか?
- ・講義に関することで何かありますか
- ・何か気づいたこと、感じたこと、疑問点はありますか?
- ・感想でもかまいません。



長谷川明弘

## 参考・引用文献②

- · 岡本浩一・角藤比呂志(編)2017 新時代のやさしいトラウマ 治療-NLP、マインドフルネス・トレーニング、EFT、EMDR、動 作法への招待-
- ・ 岡本浩一、長谷川明弘(編)2019 パワハラ・トラウマに対する短期心理療法-ブリーフセラピー・臨床動作法・NLPの理論と実際-
- · ド・シェーザー,S. 1985 (小野直広訳 1994) 短期療法 解決の鍵 誠信書房
- · de Shazer, S. 1988 Cluse. New York: Norton.
- de Shazer, S., & Berg, I.K. (1991). The Brief Therapy tradition.
  - In J.H. Weakland & W.A. Ray (Eds.),. *Propagations: Thirty years of influence from the Mental Research Institute* (pp. 249-252). New York: Haworth.